

Structure et contenu des bibles à la manière de Paris (work in progress, avec la collaboration d'Andrea Pistoia, 22_02_2018)

Textes	Incipit et titres	Repertorium biblicum ¹	justification du schéma parisien reconstitué ²	Paris, BnF, lat. 18 style de Bologne, 1275-1315 c. ⁱ
VETUS TESTAMENTUM				
Praefatio generalis	Frater Ambrosius (Hieronymus, Epist. 53)	284	Branner 1	Br
Prol. Pent.	Desiderii mei	285	Branner 2	1r
Gn.			<i>adest</i>	1vb
Ex.			<i>adest</i>	18vb
Lv.			<i>adest</i>	32ra
Nm.			<i>adest</i>	41ra
Dt.			<i>adest</i>	53vb
Prol. Ios	Tandem finito Pentateucho	311	Branner 3	65rb
Ios.			<i>adest</i>	65vb
Idc.			<i>adest</i>	73va
Rt.			<i>adest</i>	82vb
Prol. Rg.	Viginti et duas	323	Branner 4	82vb
1Rg. (1Sm.)			<i>adest</i>	83va
2Rg. (2Sm.)			<i>adest</i>	95rb (intitulé par erreur : Liber Quartus)
3Rg. (1Rg.)			<i>adest</i>	104r
4Rg. (2Rg.)			<i>adest</i>	115rb (intitulé par erreur : Liber Secundus)
Argumentum 1Par.	(Paralipomenon liber instrumenti veteris epitome) tantus ac talis est liber iste... questiones ³ .	326	<i>om.</i>	125va [Argumentum] 1Par. : « Tantus ac talis est liber iste... questiones ».
Prol. 1Par.	Si Septuaginta... michimetipsi et meis iuxta	328	Branner 5	125va13 sqq. : « Si Septuaginta... michimetipti (!

¹ Stegmüller (Friedrich), *Repertorium Biblicum Medii Aevi*, Tomus I, Matriti, 1940.

² D'après les relevés de Branner (Robert), *Manuscript Painting in Paris During the Reign of Saint Louis*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles-London, 1977.

³ HIERONYMUS, *Epistulae*, Ep. 53 § 8, CSEL 54, p. 461.

Textes	Incipit et titres	Repertorium biblicum ¹	justification du schéma parisien reconstitué ²	Paris, BnF, lat. 18 style de Bologne, 1275-1315 c. ⁱ
	Hismenium “canens”, si aures surde sunt ceterorum. Explicit prologus. ⁴			
			Branner 6	<i>om.</i>
1Par.			adest	125vb
2Par.			adest	134vb « ... cum eo et ascendat »
2Par. 37	Oratio Manasse	Cf. 93, 2	<i>Orationem Manasse in fine libri secundi Paralipomenon exhibent aliqui codices Bibliae glossatae saeculi XII (v. g. Md139, f. 127r-128v). Eam etiam exhibent manuscripti Bibliae secundum recensionem Parisiensem (Ω etc.), et nonnunquam editiones, videlicet Moguntiae (a. 1455 Iohanne Gutenberg praelio impressa, 42 lin. dicta) posterioresque ut editio Gobelini Laridii, Coloniae (a. 1530) ; Roberti Stephani secunda et quarta, Parisiis (a. 1532, 1540) ; Theologorum Lovanensium, Antverpiae (a. 1583) cum codice Carafiano (Vaticano, BAV, vat. lat. 12959) et Clementina (in calce Bibliae) cuius textus secundum graecum Roberto Stephano immutatus est. Cf. H. Schneider, « Der Vulgata Text der Oratio Manasse eine Rezension des Robertus Stephanus », <i>Bibel Zeitschrift</i>, 1960, p. 277-282.</i>	<i>om.</i>

⁴ HIERONYMUS, *Prologus in Par.*, *Biblia sacra*, ed. Weber, p. 546-547.

Structure et contenu des bibles à la manière de Paris (work in progress, avec la collaboration d'Andrea Pistoia, 22_02_2018)

Textes	Incipit et titres	Repertorium biblicum ¹	justification du schéma parisien reconstitué ²	Paris, BnF, lat. 18 style de Bologne, 1275-1315 c. ⁱ
			<i>Restituimus versionem editionis A. Rusch. Cf. Edmaior., t. 7, p. 323.</i>	
Praef. 1Esr.	Utrum difficilium	330	Branner 7	146rb
1Esr.			<i>adest</i>	146va
2Esr. (Neh.)			<i>adest</i>	149vb
3Esr.			<i>omittitur vel adest</i>	154ra
4Esr.			<i>omittitur</i>	<i>Om.</i>
Prol. Tb.	Mirari non desino	332	Branner 8	158vb
Tb.			<i>adest</i>	159ra
Prol. Idt.	Apud Hebreos	335	Branner 9	162ra
Idt.			<i>adest</i>	163rb
Prol. Est.	Librum Ester	341	Branner 10	166ra
			Branner 11	
			Branner 12	
			Branner 13	
Est.			<i>adest</i>	166va
Iob.			<i>adest</i>	171ra
Prol. Ps.	Eusebius Hieronymus Sofronio	443	<i>om.</i>	179ra
Prol. Ps.	Psalterium Romae dudum	430	<i>om.</i>	179va
Ps. 1-150			<i>adest</i>	179va
Ps. 151			<i>om.</i>	<i>Om.</i>
Prol. in libris Salomonis.	Iugata epistola	457	Branner 14	199ra
Prv.			<i>adest</i>	199va
Prol. Qo.	Memini me	462	Branner 15	207va
Qo.			<i>adest</i>	207a
Prol. Sap.	Liber Sapientiae	468	Branner 16a	212ra
Sap.			<i>adest</i>	212ra

Structure et contenu des bibles à la manière de Paris (work in progress, avec la collaboration d'Andrea Pistoia, 22_02_2018)

Textes	Incipit et titres	Repertorium biblicum ¹	justification du schéma parisien reconstitué ²	Paris, BnF, lat. 18 style de Bologne, 1275-1315 c. ⁱ
Prol. Sir.	Multorum nobis	26	Branner 16b	217va
Sir.			<i>adest</i>	217vb
Sir. 52	Oratio Salomonis		<i>adest</i>	232ra « Oratio Salomonis »
Prol. Is.	Nemo cum prophetas	482	Branner 17	232rb
Is.			<i>adest</i>	232va
Prol. Ier.	Ieremias Propheta	487	Branner 18	249vb
			Branner 19	
Ier.			<i>adest</i>	250ra
Lam.			<i>adest</i>	271vb
Bar.			<i>adest</i>	273va
[Bar. 6, 1:]	Exemplum epistulae quam misit Ieremias ad abductos captivos in Babyloniam a rege Babyloniorum ut annuntiaret illis secundum quod preceptum est illi a Deo	30	<i>adest</i>	275va ... Yheremias...
Prol. Ez.	Ezechiel Propheta	492	Branner 20	276rb
Ez.			<i>adest</i>	276va
Prol. Dn.	Danielem Propheta	494	Branner 21	295rb
Dn.			<i>adest</i>	296ra
Prol. XII Proph.	Non idem ordo	500	Branner 22	303vb
Prol. Os	Temporibus	507	Branner 23	303vb
Os.			<i>adest</i>	304rb
Am.			<i>adest</i>	308rb
Abd.			<i>adest</i>	310rb
Ion.			<i>adest</i>	311ra
Mi.			<i>adest</i>	311vb
Na.			<i>adest</i>	313va

Structure et contenu des bibles à la manière de Paris (work in progress, avec la collaboration d'Andrea Pistoia, 22_02_2018)

Textes	Incipit et titres	Repertorium biblicum ¹	justification du schéma parisien reconstitué ²	Paris, BnF, lat. 18 style de Bologne, 1275-1315 c. ⁱ
Agg.			<i>adest</i>	317ra
Za.			<i>adest</i>	318ra
Mal.			<i>adest</i>	321rb
1Mcc.			<i>adest</i>	322rb
2Mcc.			<i>adest</i>	333va
NOVUM TESTAMENTUM				
Prol. Mt	Beatissimo Pape	595	Branner 43	341va
Praef. Mt	Plures fuisse qui evangelia	596	<i>om.</i>	342ra
Mt. [chapitre 6 commence au v. 5]			<i>adest</i>	342vb
Mc.			<i>adest</i>	353vb
Lc.			<i>adest</i>	360vb
Io.			<i>adest</i>	373rb
Prol. Rm.	Primum queritur quare	670	<i>om.</i>	382va
Pref. Rm.	Primum intelligere nos oportet	669	<i>om.</i>	383rb
Rm.			<i>adest</i>	384ra
Praef1Cor.	Exempla prima	690	<i>om.</i>	388vb
1Cor.			<i>adest</i>	389ra
Prol. 2Cor.	In secunda ad Corinthios	697	<i>om.</i>	393va
2Cor.			<i>adest</i>	393vb
Prol. Gal.	Galate sunt	707	Branner 51	396vb
Gal.				396vb
Prol. Eph.	Ephesi sunt	715	Branner 52	398rb
Eph.			<i>adest</i>	398rb
Argumentum Phil.	Philippenses sunt	728	Branner 53	399vb
Phil.			<i>adest</i>	400ra
Argumentum Col.	Colossenses et hi	736	Branner 54	401ra

Structure et contenu des bibles à la manière de Paris (work in progress, avec la collaboration d'Andrea Pistoia, 22_02_2018)

Textes	Incipit et titres	Repertorium biblicum ¹	justification du schéma parisien reconstitué ²	Paris, BnF, lat. 18 style de Bologne, 1275-1315 c. ⁱ
Col.			<i>adest</i>	401rb
Prol. 1Th.	Thessalonicenses sunt	747	Branner 55	402rb
1Th.			<i>adest</i>	402rb
2Th.	Ad Thessalonicenses	752	Branner 56	403rb
2Th.			<i>adest</i>	403rb
1Tim. Prol.	Thimotheum instruit	765	Branner 57	403vb
1Tim.			<i>adest</i>	404ra
2Tim. Prol.	Item Thimotheo	772	Branner 58	405ra
2Tim.			<i>adest</i>	405rb
Tit. Argumentum	Titum commonefacit	780	Branner 59	406ra
Tit.			<i>adest</i>	406ra
Phlm. Argumentum	Philemoni familiares	783	Branner 60	406va
Phlm.			<i>adest</i>	406va
Hbr. Argumentum		?	# ?	406vb
Hbr.			<i>adest</i>	407ra
Act. Prol.	Lucas evangelista apostolorum	51	<i>om.</i>	410va
Act.			<i>adest</i>	410va
EpCan. Argumentum	Iacobus Petrus Iohannes	807	Branner 62	422rb
Iac. Argumentum	Iacobus apostolus	806	<i>om.</i>	422rb
EpCan. Prol.	Non est ita ordo	809	<i>om.</i>	422rb
Iac.			<i>adest</i>	422va
1Pt. Argumentum	Symon Petrus filius	816	<i>om.</i>	423va
1Pt.				423va
2Pt.				424vb
1Io. Argumentum	Rationem verbi	822	## ?	425va
1Io.				425va
2Io. Argumentum	Filioli custodite	823	## ?	426vb
2Io.				426vb

Structure et contenu des bibles à la manière de Paris (work in progress, avec la collaboration d'Andrea Pistoia, 22_02_2018)

Textes	Incipit et titres	Repertorium biblicum ¹	justification du schéma parisien reconstitué ²	Paris, BnF, lat. 18 style de Bologne, 1275-1315 c. ⁱ
3lo. Argumentum	Gaium pietatis	824		427ra
3lo.			<i>adest</i>	427ra
Iud. Argumentum	Iudas apostolus frater Iacobi	825		427ra
Iud.			<i>adest</i>	427rb
Apoc. Argumentum	Apocalypsis Iohannis	829		427va
Apoc.			<i>adest</i>	427va
Interpretationes hebraicorum nominum Aaz apprehendens			<i>adest</i>	433ra
B				439rc
C				442ra
D				444rb
E				444vc
F				446vc
G				447vb
H				448vc
I				450ra
L				452vc
M				453rb
N				455rc
O				456va
P				457rb
R				457va
S				458va
T				461ra
U-V				462ra
Z				462rc

Structure et contenu des bibles à la manière de Paris (work in progress, avec la collaboration d'Andrea Pistoia, 22_02_2018)

Textes	Incipit et titres	Repertorium biblicum ¹	justification du schéma parisien reconstitué ²	Paris, BnF, lat. 18 style de Bologne, 1275-1315 c. ⁱ
				463r (essai de plume) « 1582 le XX troisieme fevrier maistre Anthoine Janaestre mis en prison »
				464r Fragment d'un traité de droit (sur la preuve) « ...Dixit quoque idem Innocentius quodquam jus... »

ⁱ Bibliothèque nationale de France. Département des manuscrits. Latin 18.

Italie (Bologne). Fin du XIIIe – début du XIV siècle

Description matérielle : Parchemin. III et 464 ff. à 2 et 3 colonnes. - 455 × 280 mm. Reliure maroquin rouge au chiffre de Napoléon III

Décoration: École bolonaise. 87 miniatures. Initiales en couleur à filigranes, ou peintes ou historiées, avec bordures. «Lettres filigranées avec prolongements à motifs continus bordant le côté gauche de chaque colonne d'écriture, sauf aux ff. 433-462v (interprétations des noms hébreux). Rubriques et titres. Psaumes numérotés. Titre courant omis seulement pour le Psautier.

Presque entièrement exécutée par l'excellent miniaturiste bolonais au style byzantinisant du Psautier Smith-Lesouëf 21 de la Bibliothèque Nationale (n° 123), de l'Aristote, ms. Lat. 6297 (n°125), de la Bible, Add. 18720 de la British Library, du Décret de Gratien, Vat. Lat. 1375 de la Bibliothèque Vaticane, et des Décrétales, Pal. Lat. 629 de la même bibliothèque, à l'exception des ff. 321 et 322 (Mal, I Macc) dus à deux autres artistes, appartenant également au milieu bolonais, mais au style sec et plat, plus archaïsant ». (F. Avril-M-T. Gousset, *Manuscrits Enluminés d'Origine Italienne*, Paris, 1984, p. 103 : .)

Manque un f. à la fin du Ps. (entre f. 198 et 199) sans préjudice pour la suite du texte.

Technique : Encre bleue et rouge ; rehauts d'or aux ff. B, 247, 341, 345v, 388, 407, 425.

Histoire du manuscrit: «Aurait appartenu à l'antipape Clément VII (Robert de Genève) dont les armes figuraient sur la reliure primitive, et proviendrait d'une église collégiale non spécifiée du diocèse d'Avignon d'après une inscription latine peinte en lettres d'or à l'intérieur d'un cartouche surmonté des armes du cardinal Louis-Antoine de Noailles, archevêque de Paris » (F. Avril-M-T. Gousset, *Manuscrits Enluminés d'Origine Italienne*, Paris, 1984, p. 103), d'après f.

Structure et contenu des bibles à la manière de Paris (work in progress, avec la collaboration d'Andrea Pistoia, 22_02_2018)

[Av](#) (frontispice peint, ajouté au XVIII s.) :« *Haec Biblia sacra ex archivio ecclesiae cujusdam collegiatae diaecesis (sic) Avenionensis deprompta, ibique Biblia papae passim vocitata fuisse liquet... Clementis papae VII [Robert de Genève (pape 1364 - + 1394)]... id ipsum... testatur... Genevae comitum stemma cum insignibus pontificiis voluminis tegumento circumpositum* ».